

Découvrir ▼

Démarrer ▼

Mener son projet ▼

Valoriser son projet ▼

Boîte à outils ▼

Nous contacter ▼

Enseigner autrement

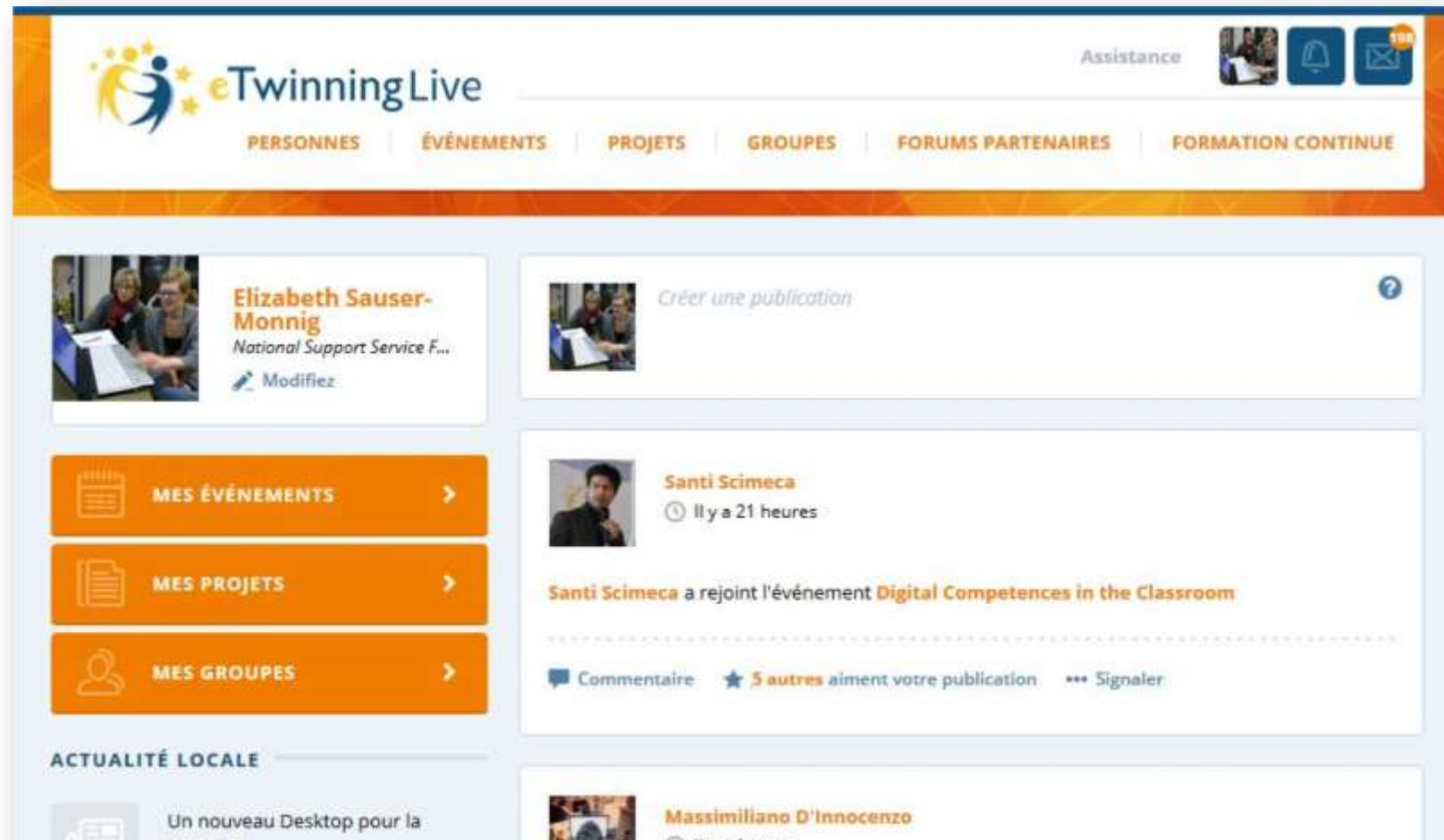
Mener des projets en collaboration avec des classes, partout en Europe.

MENER DES PROJETS COLLABORATIFS



Nouha DARQUITAIN
Ambassadrice eTwinning

Réseau social professionnel pour enseignants européens



The screenshot shows the eTwinningLive website interface. At the top, there is a navigation bar with the eTwinningLive logo and several menu items: PERSONNES, ÉVÉNEMENTS, PROJETS, GROUPES, FORUMS PARTENAIRES, and FORMATION CONTINUE. On the right side of the navigation bar, there are icons for Assistance, a notification bell, and a mail icon. Below the navigation bar, the main content area is divided into two columns. The left column features a profile card for Elizabeth Sauser-Monnig, National Support Service F..., with a 'Modifiez' button. Below this are three orange buttons: 'MES ÉVÉNEMENTS', 'MES PROJETS', and 'MES GROUPES'. The right column features a 'Créer une publication' button, a profile card for Santi Scimeca with a timestamp 'Il y a 21 heures', and a post announcement: 'Santi Scimeca a rejoint l'événement Digital Competences in the Classroom'. Below the post are interaction options: 'Commentaire', '5 autres aiment votre publication', and 'Signaler'. At the bottom of the screenshot, there is a section for 'ACTUALITÉ LOCALE' with a partial post about a 'Un nouveau Desktop pour la'.

Découvrir ▼

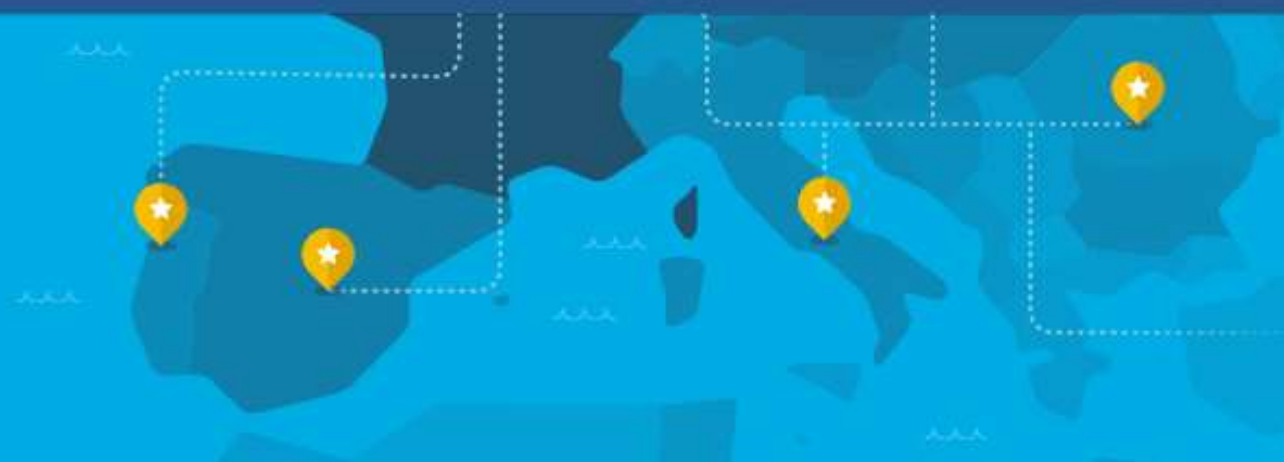
Démarrer ▼

Mener son projet ▼

Valoriser son projet ▼

Boîte à outils ▼

Nous contacter ▼

[Utilisation du Twinspace](#)[Bons outils numériques pour son projet](#)[Sécurité et eTwinning](#)[Supports pour formateurs](#)[Foire aux questions](#)

QU'EST-CE QU'ETWINNING ?

- Une action du **programme Erasmus+** (Commission européenne), qui aide les enseignants de 35 + 6 pays du voisinage de l'Europe à entrer en contact et à **mener des projets collaboratifs à distance**.

ET

- Un réseau **d'enseignants motivés et innovants**, de la maternelle au lycée, toutes disciplines et langues.

Les enseignants,
leurs élèves et les
cadres des premier
et second degrés

35 pays de l'Europe
+ élargissement via
eTwinning +
+ autres pays
(invités)

Allemagne, Autriche, Belgique,
Bulgarie, Chypre, Croatie, Danemark,
Espagne, Estonie, Finlande, France,
Grèce, Hongrie, Irlande, Islande, Italie,
Lettonie, Lituanie, Luxembourg, Malte,
Norvège, Pays-Bas, Pologne,
Portugal, République tchèque, Ex-
République yougoslave de Macédoine,
Roumanie, Royaume-Uni, Slovaquie,
Slovénie, Suède, Turquie.

Et pays balkaniques :

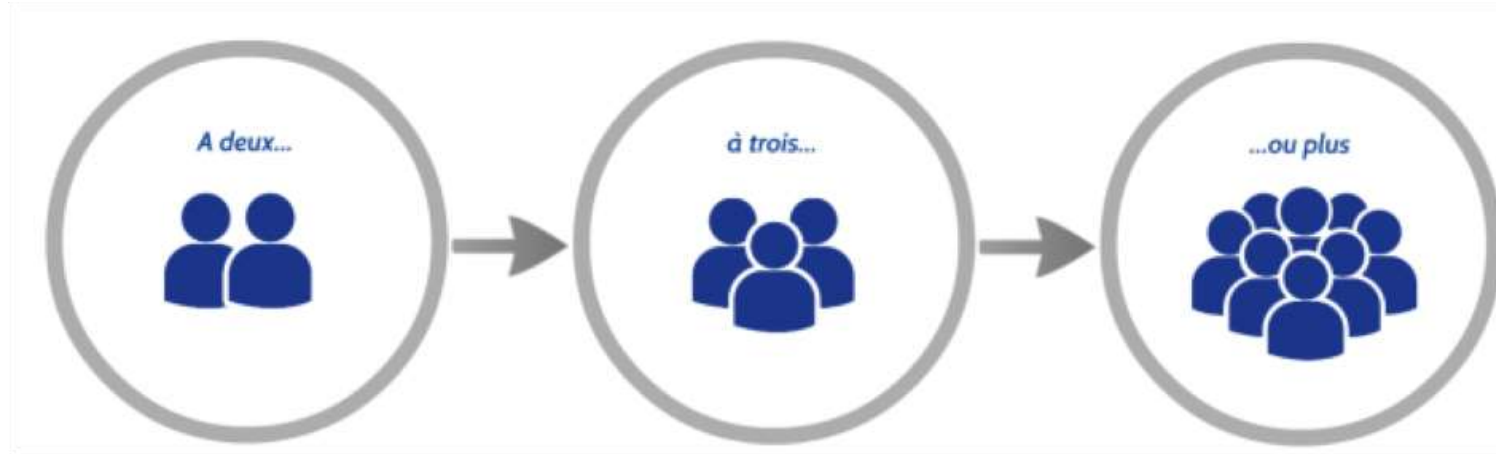
Serbie, Bosnie Herzégovine,
Albanie

eTwinning Plus :

Azerbaïdjan, Arménie,
Géorgie, Moldavie, Tunisie,
Ukraine.

LES PARTENAIRES

La création d'un projet implique au moins deux partenaires (enseignants ou établissements) de deux pays différents.



Complément :

Depuis 2014 : possibilité de monter un projet entre deux établissements **d'un même pays**

Depuis 2016 : possibilité de monter un projet national **entre enseignants d'un même établissement**

The background is a dark blue gradient. In the corners, there are decorative white lines resembling a circuit board or network diagram, with small circles at the end of the lines.

eTwinning ...

Comment ça
marche ?

Cet environnement est mon espace personnel

PORTAIL **ETWINNING LIVE** MES GROUPES MES TWINSPACES français Déconn



Assistance



PERSONNES | ÉVÉNEMENTS | PROJETS | GROUPES | FORUMS PARTENAIRES



nouha darquитай

Lycée Lasalle Saint Charles

SAINT PIERRE, FRANCE

ACTIVITÉ | À PROPOS | PROJETS | ÉVÉNEMENTS | GROUPES

PHOTOS

Abonnés **4** Suivis **0** Contacts **41**



Créer une publication

PROGRESSION GLOBALE

Plus



DERNIERS PROJETS

Plus



What's in the news?
16.10.2017



We are Europeans
Challenge
25.09.2017

DERNIERS GROUPES

Plus



Virgilio - an
introduction to
eTwinning
10.01.2015



nouha darquитай

Il y a 1309 jours

Léon Daudet called the Great War «guerre totale » we can understand the meaning by studying its impact on the colonies. As a French colony, Reunion Island was obviously involved during the Great War. The Island sent troops and had to adapt its economy and its agricultural activities in order to help its inhabitants to survive..... Let's discover the impact of WWI on Reunion Island through testimonies and original documents.

Commentaire

Supprimer



nouha darquитай

Il y a 1553 jours

I'm teacher of CLIL, history and geography in English.
I live in a French tropical island in the Indian ocean close to Mauritius and at 3h30 of South Africa.

I'd like to develop exchanges between european countries, Reunion island and South Africa, a sort of "bridge" between" these two parts of the world.

Especially about the culture, the geography and the sustainable development.

I've written a project and I'm ready to begin it with European partners as soon as possible.

CHERCHER UN PROJET ?



The screenshot shows the top navigation bar of the eTwinningLive website. On the left is the eTwinningLive logo, which consists of a stylized figure in blue and yellow with stars above it. To the right of the logo is the text "Assistance" and three icons: a profile picture, a bell for notifications, and an envelope for email. Below this is a horizontal menu with five items: "PERSONNES", "ÉVÉNEMENTS", "PROJETS" (which is highlighted with a blue border), "GROUPES", "FORUMS PARTENAIRES", and "FORMATION CONTINUE".



This section shows two parts of the website. On the left, there are two orange buttons with white text and icons. The top button is labeled "FORUMS PARTENAIRES" and has a right-pointing arrow; it is highlighted with a blue border. The bottom button is labeled "KITS DE PROJET ETWINNING" and also has a right-pointing arrow. On the right, there is a list of actions for project management:

- Ajouter un ou des nouveau(x) partenaire(s)
- Gérer les partenaires
- Clôturer le projet

Below this list is a project card for "We are Europeans Challenge" dated "29.09.2017". The card features a logo with a blue flag and yellow stars, and the text "We are Europeans Challenge" and "29.09.2017". A small orange bar is visible below the date. The text "le Label de qualité" is visible in the top right corner of this section. At the bottom of the card, the beginning of a description is visible: "This project is a sort of challenge; students from two different".



nouha darquithain

Lycée Lasalle Saint Charles

Modifiez



CRÉER UN PROJET



NOUVEAUX PROJETS



Pocztówka dla zdrówka



Zimo, baw się z nami!



Dbam o zdrowie



Ptasia stołówka

Trouver des projets

nous sommes européens

RECHERCHER

Q Besoin d'une recherche multicritère?

Résultats de votre recherche (19)

✕ Effacer les résultats de la recherche



"NOUS SOMMES TOUS DES ETRANGERS !" Un projet COMENIUS au moyen du cinéma et d'autres arts // « WE ARE ALL FOREIGNERS ! » A european project through film and other arts
21.10.2010



Challenge "Nous sommes européens !" / "We are Europeans!" challenge
12.07.2017

Le projet se présente sous forme d'un "challenge" : les élèves de deux pays partenaires doivent trouver au moins 3 points communs et une différence sur un thème culturel choisi par eux .L'objectif est de renforcer le sentiment d'appartenance à l'Europe (racines, culture commune) tout en découvrant ce qui fait...

J'ai cherché un projet et j'ai trouvé celui qui me convenait

PRISE DE CONTACT

Forums partenaires · eTwinning Projects: 16-19

Challenge "Nous sommes européens !"



Caroline Ricard · 01.07.2017 · 16:12

Bonjour à tous,
Nous recherchons des partenaires pour travailler sur le thème "Etre jeune en Europe aujourd'hui : ce qui nous rassemble et ce qui fait notre spécificité".
L'idée est de faire travailler les élèves par petits groupes, sur des thèmes tels que la musique, la nourriture, les sorties, les médias,... Ils échangeraient par messagerie et par visioconférence (en Français et/ou Anglais), et devraient trouver au moins 3 ressemblances et une différence sur le thème choisi.
Puis chaque équipe serait en charge d'une double page d'un magazine en ligne, et pourrait mettre le fruit de ses découvertes sous forme de textes, photos, vidéos, ...
Intéressés ? Alors rejoignez-nous vite ! ;)
Caroline

J'ai fait ma demande pour intégrer le projet.

Le fondateur m'a répondu favorablement
Il m'a invité à intégrer le groupe pour créer le projet.



nouha darquитай · 07.07.2017 · 17:07

Bonjour
Je m'appelle Nouha Darquитай
Je suis professeur d'Histoire-Géographie dans un lycée sur l'île de La Réunion.
J'aimerais intégrer votre projet et faire travailler mes élèves.
Nous aimerions partager, vous raconter et vous faire découvrir notre île et sa grande diversité assez originale.
Cet échange sera aussi l'occasion de rapprocher nos élèves à l'Europe car bien que français et européens, ils restent un peu "éloignés" du continent (en dehors de la métropole) et il me semble qu'aujourd'hui il est nécessaire de les éduquer à l'Europe.
Mes élèves seront en section euro soit en classe de Première (niveau B1-B2) soit Seconde (Niveau A2-B1), je pourrai m'adapter aux vôtres.
J'ai également une expérience sur l'utilisation de twinspace et les échanges par correspondance.
voici mon adresse mail
nouhadarquитай@gmail.com

- 1) Partenaires sont définis
- 2) Début des échanges entre enseignants pour monter le projet
- 3) Une des étapes les plus importants : Echanges mails, drive, skype, vidéo conférence
- 4) Présentation du projet au BAN
- 5) Lancement du projet après accord du Ban

ETAPES POUR MONTER LE P

Planification conjointe des activités par les enseignants.

Vérifier si la deadline ne pose pas de problème, etc....

L'adapter ou la modifier si nécessaire

- Calendrier commun à tous les partenaires, enseignants et élèves, visible sur le TwinSpace.

- Communication en continu entre les enseignants pour tenir les délais et ajuster le planning si besoin.

- Utilisation d'outils de collaboration pour planifier le projet et rester en contact tout au long du projet.

L'essentiel doit passer par une bonne communication entre les membres du projet.



The image shows a screenshot of the eTwinning website interface. At the top, there is a banner with the eTwinning logo and the text 'Enseigner autrement avec www.etwinning.fr'. Below the banner, the main heading reads 'Enregistrer un projet avec vos partenaires'. The interface features a large orange button labeled 'CREATE A PROJECT' with a right-pointing arrow. To the right of this button is a vertical list of steps for creating a new project: 1. Select school, 2. Select partner, 3. Project description (highlighted in orange), and 4. Preview. The background of the interface includes a photo of a woman, Elizabeth Sauser-Monnig, and the logo of the French Ministry of National Education and Higher Education Research (Canopé).



What's in the news?

📅 Inscrit le 16.10.2017 · Actif ●

[À PROPOS](#)

[MEMBRES](#)

[PHOTOS](#)

J'AIME

0

Le projet validé apparaît dans mon onglet « PROJETS »



RENDEZ-VOUS DANS LE
TWinspace



Langue

English

Tranche d'âge

De 17 à 18

Matières

Education aux médias, Education civique/Citoyenneté, Etudes européennes, Sciences sociales

À propos du projet

The idea is to have students compare what hits the headlines in both countries (on different topics such as international and home matters / economics / sports / culture / environmental issues / science / People / ...):

- to compare how those news are dealt with in both countries
- to reflect on why the focus is put on some news in a country and not in the other one
- to get to know the partners' country better

OBJECTIFS

Have the students reflect on what hits the headlines in both countries and on how those subjects are dealt with.

Develop writing and speaking skills in English.

PROCÉDURE DE TRAVAIL

HOME

PAGES

MATERIALS

FORUMS

LIVE

MEMBERS

TWinspace, L'ESPACE DE TRAVAIL DU PROJET,



What's in the news

Welcome
nouha darquithain

français ▶

Déconnexion

MEMBRES

Pour travailler sur le projet, je vais sur le Twinspace qui est l'espace de travail du projet

Le TwinSpace est l'espace utilisé par les participants au projet.

Différentes fonctionnalités permettent aux élèves de communiquer, d'échanger, de travailler ensemble.

Note : **Si l'interface du TwinSpace n'est pas en français, vous pouvez changer la langue de l'interface.**

ACCUEIL

PAGES

DOCUMENTS

FORUMS

EN DIRECT

MEMBRES

Home » Pages » Introduction

SETTINGS 

What's in the news

Welcome
nouha darquithain

PAGES

La partie « **PAGES** » est un espace de publication

Elle est la vitrine de votre projet.

Elle fonctionne comme un site Web.

Vous allez **décrire votre projet**, mettre la **planification** du projet, **ajouter** une activité brise-glace pour que les élèves fassent connaissance avec les autres élèves.

Puis **dans différentes Pages**, vous expliquerez chaque activité du projet afin qu'il soit compréhensible par les élèves, en mettant en avant les meilleurs productions réalisées.

Une Page peut être dédiée à la production finale.

Enfin une évaluation côté enseignant et côté élèves doit être visible.

Pages 

Introduction

[Breaking the Ice](#)[What's in a news broadcast](#)[Become reporters!](#)[\[DRAFT\] General Planning](#)[\[DRAFT\] Detailed planning for group A \(Nils-Caroline\)](#)[\[DRAFT\] Reports from our special correspondents!](#)[Draft - Detailed planning for the group B \(Nils - Nouha\)](#)[Change order](#)

ACCUEIL

PAGES

DOCUMENTS

FORUMS

EN DIRECT

MEMBRES

Home » Pages » Introduction

SETTINGS 

Welcome

nouha darquithain



What's in the news

Elle est aussi un espace de publications (planning, ect) à partager avec l'ensemble des membres (élèves et profs) Ou entre profs seulement



Pages

Introduction

[Breaking the Ice](#)[What's in a news broadcast](#)[Become reporters!](#)[\[DRAFT\] General Planning](#)[\[DRAFT\] Detailed planning for group A \(Nils-Caroline\)](#)[\[DRAFT\] Reports from our special correspondents!](#)[Draft - Detailed planning for the group B \(Nils - Nouha\)](#)[Change order](#)

Introduction

[Edit page](#)

What's in the news in our country?

What hits the headlines?

Is it the same in Norway and France?

And what about in the Réunion, this French island in the Indian Ocean?!

What can account for the similitudes, but also for the different editorial choices and points of view?

These are some of the questions we wanted to discuss with our students aged 17 and 18, before their entry at College and in adulthood.

On peut mettre/ proposer sur cette page tous les outils que vous comptez utiliser pendant le projet

Ce choix des outils a été fait en amont, au moment de la préparation du projet

Pages i

[Meet the teams!](#)
[Choose you topic](#)
[Tell us about what makes your country unic!](#)
[Vote for the best cover page!](#)
[Team 1: France-Greece](#)
[Team 2: France-Poland](#)
[Team 3: France-Lithuania](#)
[Team 45: Turkey-Italy](#)
[Team 8: France \(Réunion island\)-Poland](#)
[Team 9: France \(Réunion island\) - France \(Tahiti island\)](#)
[Team 10: France \(Reunion Island\) - Turkey](#)
[Team 11: Turkey - Italy](#)
[\[DRAFT\] Partners](#)
[DRAFT] Tools
[Topics and Teams](#)

CREATE A PAGE

ARCHIVED PAGES

Tools

TOOLS

Here is a list of useful tools for our project + links to tut
Feel free to suggest others that you have already testec

thinglink.com	Enables to put links to audio or video files, or of a picture. > Can be used to present the students: take pair, ask them to record a short presentation c then create a page with all the students in a te
kahoot.com	Create quizzes that can be answered in team The students answer and their score and rank screen. > A good way to make the ice-breaking activit collaborative.
tricider.com	A good way to organize a vote.
Framapad.org	Enables students to write a text together and It's exactly what we're doing with Google Drive not supposed to use Drive with students... > Will be useful when they come to writing the
madmaggz.com	Our school has subscribed to an unlimited use For the moment though, it's not possible to c magazine unless we have the same login nar But they say this possibility should be added v So, for the moment I suggest we create 1 use magazine (ex: Team1-2017, Team2-2017, etc have access and invite his/her students.
padlet.com	A "wall" on which everyone can write, post p > Useful for the debriefing in the end of the pr

Project Journal i

Type here Post



Aujourd'hui avant dernier lundi avant les Examens Blancs au lycée, les élèves ont joué sur le Kahoot envoyé par Tahiti. Excellent ! Ils ont adoré. Du coup les 4 absents veulent eux aussi joué. Rdv donc la semaine prochaines.
- Posted by nouha darquитай, 04.12.2017 Add a comment | Delete



Aujourd'hui, première découverte de Twinspace pour certains élèves Réunionnais, suivie de la découverte de Tahiti à travers tous les beaux diapos envoyés.
La Semaine prochaine, nouveau challenge, le Kahoot envoyé par l'équipe Tahiti. Ils sont tous excités et curieux ...
- Posted by nouha darquитай, 27.11.2017 Add a comment | Delete



Curieux et intrigués, nos élèves se sont lancés dans l'écriture de la lettre. Elle est prête. Ils la mettront bientôt en scène puis envoyée à leurs amis Tahitiens
A très bientôt pour une nouvelle aventure
- Posted by nouha darquитай, 16.11.2017 Add a comment | Delete



De retour de la première réunion transnationale à Catane, l'équipe luxembourgeoise est pleine d'élan pour se lancer dans la suite du projet. Le tournage de la vidéo mettant en scène la lettre des Luxembourgeois envoyée aux Tahitiens est programmée pour samedi le 9 décembre 2017 et impliquera 7 élèves (5 qui liront des parties de la lettre et 2 qui réaliseront le tournage) et 2 professeurs encadrant le tout.
- Posted by Geneviève Harles, 12.11.2017 Add a comment | Delete

ACCUEIL

PAGES

DOCUMENTS

FORUMS

EN DIRECT

MEMBRES

TWinspace, L'ESPACE DE TRAVAIL DU PROJET,

Avant de lancer le projet, **vous devez inviter vos élèves** sur cette plateforme. Cette opération se réalise dans la partie « **MEMBRES** ». Il suffit d'avoir en votre possession les noms et prénoms de vos élèves, et un mot de passe pour chaque élève.

***La Communication :**

Dans la partie « MEMBRES », quand vous cliquer sur le nom d'un participant, vous trouvez un mur sur lequel vous pouvez laisser un message (comme dans Facebook)

Chaque utilisateur possède une messagerie, symbolisée par une enveloppe. Cette messagerie permet d'écrire aux autres participants du projet.

*La partie « **EN DIRECT** » permet d'accéder à un chat et à de la visioconférence.

ACCUEIL

PAGES

DOCUMENTS

FORUMS

EN DIRECT

MEMBRES

TWinspace, L'ESPACE DE TRAVAIL DU PROJET,

J'ai un espace d'échanges : **FORUMS**

Dans un forum créé, des fils de discussion sont ouvertes pour que les élèves puissent utiliser cet outil.

La partie « **ACCUEIL** » permet d'échanger des messages entre enseignants (salle des profs), et de compléter le Journal du projet. Ces espaces sont des blogs, avec les messages entrés les plus récents en premier. Le Journal du projet est utilisé pour montrer l'activité du projet, et permet d'informer sur les derniers ajouts dans le TwinSpace. ATTENTION, contrairement aux autres espaces, il est toujours public.



Team1-Emmy Regal - 11.11.2017 12:21

Hello !! We are Maëlle and Emmy. We chose the subject "festivities and celebrations" because in France there are many celebrations : religious celebrations or national holidays . We are impatient to discover with you your festivities and celebrations because we never went in Greece and we would like to learn more about your country and to make you discover our !!

Bye!! Maëlle and Emmy

Reply - Quote - Delete



Team 1-Stavroula Tsoni - 15.11.2017 21:41

Hey!! We're Stavroula and Sofia. We chose this subject because we love learning about celebrations and festivities of other countries. We are really glad that you want to learn about our festivities and we will do our best to satisfy you. In Greece we have many and interesting celebrations such as Clean Monday, 25th of March and many more. We look forward to discover your celebrations and learn more about your country!!

Bye!! Stavroula and Sofia.

Reply - Quote - Delete



Team1-Emmy Regal - 16.11.2017 19:09

Thank you very much for your answer!!! We look forward to beginning this project with you!!!

Bye !! Maëlle and Emmy

Reply - Quote - Delete



Team1-Emmy Regal - 18.11.2017 14:26

Hello girls !! Maëlle and I have some questions to ask you about our project! To answer us, here are our social networks : Emmy : Snap : emmy1504066 / Intsagram : emmy040602

Maëlle : Instagram : malou_31.01 / Snap : mg.lot

Questions : -Do you have any relious celebrations or national holidays ?

-Do you celebrate Christmas ?

-We have many other holidays like St Valentin, do you have other holidays ?

-Do you celebrate holidays which are not Greek like Halloween ?

-Do you have a special celebration or public holiday in Greece ?

-What celebrations do you prefere to celebrate with your friends? And with your family ?

-Did you fight during Word War 1 ?



We are Europeans Challenge

Bienvenue
Nouha Darquittain



Rechercher



La partie « **DOCUMENTS** » permet de télécharger des images et des fichiers dans le TwinSpace et de lier des vidéos hébergés sur YouTube, Vimeo ou DailyMotion.

IMAGES

VIDÉOS

FICHIERS

ALBUMS ⁱ

+ CRÉER UN ALBUM D'IMAGES



KAHOOTFUN_GREE REUNION-POLAND



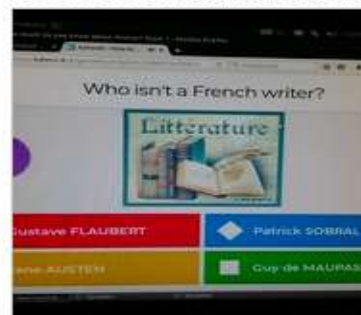
REUNION-TAHITI
TEAMS 9

TEAM 1

IMAGES ⁱ

GLISSER L'IMAGE ICI

[Télécharger l'image](#)



Teacher	Country	Teacher	Country
Caroline	FRANCE	Thelie	GREECE
Caroline		Melissata	POLAND
Caroline		Andria	LITHUANIA
Bare Erci	TURKEY	Mara	ITALY
Nouha	FRANCE-REUNION ISLAND	Isabella	POLAND
Nouha		Sylvain	FRANCE
Sofiane		Sib	SWEDEN
Pinar Aydin	TURKEY	Aleksandra	ITALY



The image features a dark blue gradient background with white, stylized circuit board traces in the corners. These traces consist of straight lines and small circles, resembling electronic components or data paths. The traces are located in the top-left, top-right, bottom-left, and bottom-right corners, framing the central text.

EXEMPLES DE PRODUCTIONS

Hallo! Ich heiße Theodora Krepki und ich bin vierzehn Jahre alt. Ich komme aus Griechenland und ich wohne in Kalamata. Kalamata ist eine Stadt im Süden der Halbinsel Peloponnes und ist etwa 240km aus Athen entfernt. Ich gehe in die dritte Klasse des Gymnasiums. Meine Familie besteht aus vier Mitgliedern. Das sind meine Mutter, mein Vater, mein zehnjähriger Bruder und ich. Meine Hobbys sind Basteln, Malen und Bücher lesen. Deutsch lerne ich seit fünf Jahren an einer Sprachschule in Kalamata. Mein Traum ist Lehrerin werden. Mein Haustier ist ein Papagei. Er heißt Kiko.



Buna sunt Cristina Locuescu si sunt nascuta in Grecia, dar parinti mei sunt din Romania. Merg in clasa a opta la Gimnazio in Kalamata, si mi placea foarte tare. Arestia sunt putine vorde petru mine.

GERMANY

POYMANIA

Ελλάδα

Μερόπρασιν

Γεια σας είναι η Χριστίνα Καρακώ — κι έχω γεννηθεί στην Ελλάδα, ενώ οι πρόγονοί είναι από τη Ρουμανία. Πήγαμε στη Σεινίτσα Γουκραίνου, στο 3ο Γυμνάσιο Καλαμάτας. Αυτά είναι λίγα λόγια για μένα.

Un projet qui a duré à peine 1 mois, voire moins le temps de préparer la semaine internationale



Assistance



PERSONNES

ÉVÈNEMENTS

PROJETS

GROUPES

FORUMS PARTENAIRES

FORMATION CONTINUE



WE ARE THE WORLD

Ce projet a duré un peu plus longtemps et dont la production finale consistait à réaliser des affiches

📅 Inscrit le 13.04.2016 • Fermé ●

[À PROPOS](#)[MEMBRES](#)[PHOTOS](#)

J'AIME

2



RENDEZ-VOUS DANS LE
TWinspace



À propos du projet

'WE ARE THE WORLD', is a project which aims at bringing awareness of being part of a Global Community. Beyond the awareness, students are urged to discover the challenges faced by our world, identify their own talents and skills to be of use to communities in need, by organizing a solidary community. This project also aims at building GLOBAL CITIZENSHIP by cultivating the spirit of solidarity, kindness and empathy. The students can link their knowledge of other subjects in order to develop strategies to get involved by doing volunteer work and fundraising to donate to NGOs, such as Aide et Action, which try to bring education in remote underprivileged communities of the world. Students will also have to develop their skills with technology,

Langue

English

Tranche d'âge

De 11 à 18

Matières

Arts plastiques , Conception et

WE ARE LUCKY

SCHOOL

2015-2016

Not everybody has the privilege to go at school, easily.

Lycée la Salle St-Charles (Reunion Island)



-Air-conditioned room, video-projector and adapted equipment , not everybody have the chance to study in such conditions !

WE ARE LUCKY



80 millions

IT'S THE NUMBER OF CHILDREN, WHO HAVEN'T THE OPPORTUNITY TO GO TO SCHOOL.



GROOT Oscar (2*3)

powered by
Piktochart
make information beautiful

« Education is the best weapon we could use to change the world »

by N.Mandela

BUT YET ...

The North:



The South:



All at school.

In South countries Schools ...



"Freedom begins when ignorance ends." - Victor Hugo



In La Salle Saint-Charles High School ...

Various countries, work conditions & chances but a shared goal :
ACCOMPLISHMENT.

ACCUEIL

PAGES

DOCUMENTS

FORUMS

EN DIRECT

MEMBRES

[Browse in public mode](#) 

Ce projet est beaucoup plus élaboré.

Il a duré pratiquement 4-5 mois

J'ai travaillé avec 2 classes, une en anglais et l'autre en français

SETTINGS 

Welcome

Nouha Darquитай



We are Europeans Challenge



This project is a sort of challenge: students from two different countries have to find at least 3 common points + 1 difference on a cultural topic they have chosen. The aim is to reinforce their sense of belonging to the European community (roots, common cultural background) as well as discovering what makes each country unique.

Pages [Meet the teams!](#)[Choose you topic](#)[Tell us about what makes your country unic!](#)[Vote for the best cover page!](#)

CREATE A PAGE

Images 

ADD IMAGES

Videos 

ADD VIDEOS

Teacher Bulletin Project Journal 

2 members online

14. Miss - Tahiti

Miss Tahiti est l'un des plus populaires défilés de plusieurs jeunes demoiselles polynésiennes organisé au mois de Juin dans les jardins de la Mairie de Papeete. Il s'agit d'élire la meilleure candidate représentant le symbole de la gentillesse, de la douceur et de l'élégance. Au fil des ans, les Miss se succèdent au palmarès, et le rendez-vous devient de plus en plus populaire. Les supporters sont souvent au rendez-vous que ça soit sur les réseaux sociaux, à la télévision ou sur place même. Matira.



8. Grand Raid

Le Grand raid (course de montagnes) accueille des

qui rassemble plusieurs associations sportives, culturels et des quartiers. Cette fête sert à mettre en avant leur activité. C'est avec une ambiance conviviale et festive que nous célébrons la fête de l'autonomie. Coralie

SUPPRIMER

APPROUVER

10. Dipavali - La Réunion

Le Dipavali, (ou fête de la lumière) est l'une des plus importantes fêtes tamoules, c'est l'occasion de célébrer Latchimi, déesse de la Lumière et de la Prospérité. Les croyants, en costume traditionnel, se déplacent avec des bougies en procession nocturne et allument chez eux de petites lampes de terre cuite.



11. Nouvel an Tamoul - La Réunion

Le nouvel an tamoul est le jour du renouveau, une célébration du nouvel an par la communauté indienne (Malbars à la Réunion). Il y a des bains de purification, remerciements des divinités, offrandes, partages, habits neufs, cérémonies religieuses qui font partie de ce jour spécial pour débiter leur nouvelle année.



leur joie de vivre dans leurs pas de danse et leurs chants appelés HIMENE. Cette fête se passe durant le mois de juillet. C'est une fête magnifique avec des danseurs aussi formidables que talentueux. Rahana



9. Festival Liberté Métisse

Le festival liberté métisse fait référence à l'abolition de l'esclavage, avec des expositions des conférences, des rencontres et des échanges sur la liberté et le métissage.



18. Fête de la Musique - Tahiti

La Fête de la Musique a lieu au moins de Juin de chaque année à Tahiti, dans toutes les communes. Cet évènement sert à encourager des chanteurs et groupes d'amateurs à venir présenter un concert. Pour les spectateurs, plaisir d'écouter, de s'amuser et de regarder. Céline.



16. Upa Nui - Tahiti

C'est un évènement de danse ou il y a différent groupe de danse moderne. Il s'agit d'un concours de danse ou les jurys notent sur la performance des candidats.

Les performances font passer

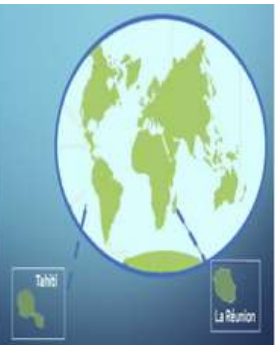


La production finale consistait a réaliser un magazine

TROPICAL VIBES

TAHITI - ILE DE LA REUNION

N°01 - December 2017



REPORTAGE

DECOUVERTES
CULINAIRES

REPORTAGE

Les évènements
sportifs



Il était une fois deux îles
Riches de couleurs et de
contrastes

Europe



N°01 - Septembre 2011



in

Diversity

and

SIMILARITIES



from Poland

to Reunion island

[HOME](#)[PAGES](#)[MATERIALS](#)[FORUMS](#)[LIVE](#)[MEMBERS](#)[Browse in public mode](#)

Projet réalisé avec mes élèves de Terminales cette année

[SETTINGS](#)

What's in the news

Présentation détaillée du projet et des activités

Welcome
Nouha Darquитай



The idea is to have students compare what hits the headlines in both countries (on different topics such as international and home matters / economics / sports / culture / environmental issues / science / People / ...): - to compare how those news are dealt with in both countries - to reflect on why the focus is put on some news in a country and n...



Pages

[Introduction](#)[Breaking the Ice](#)[What's in a news broadcast](#)[Become reporters!](#)[CREATE A PAGE](#)

Images

[ADD IMAGES](#)

Videos

[ADD VIDEOS](#)

[Home](#) » [Pages](#) » [Breaking the Ice](#)[SETTINGS](#) 

What's in the news

« l'Ice Breaking » est généralement la première étape conseillée.
Elle permet de se présenter et de présenter ses élèves

Welcome
nouha darquитай[Pages](#) [Introduction](#)[Breaking the Ice](#)[Team A: How Norwegians see France](#)[Team A: Norway-France](#)[Team B: How Norwegians see France](#)[Team B: Norway-Réunion Island](#)[Team B: padlet from Skype meeting nov30th](#)[What's in a news broadcast](#)[Become reporters!](#)[The newsroom](#)[\[DRAFT\] General Planning](#)[\[DRAFT\] Detailed planning for group A \(Nils-Caroline\)](#)[Draft - Detailed planning for the group B \(Nils - Nouha\)](#)[Breaking the Ice](#)[Edit page](#)

HOME

PAGES

MATERIALS

FORUMS

LIVE

MEMBERS

Pages

Introduction

Breaking the Ice

Team A: How Norwegians see France

Team A: Norway-France

Team B: How Norwegians see France

Team B: Norway-Reunion Island

What's in a news broadcast

Become reporters!

[DRAFT] General Planning

[DRAFT] Detailed planning for group A (Nils-Caroline)

[DRAFT] Reports from our special correspondents!

Draft - Detailed planning for the group B (Nils - Nouha)



padlet

Nouha DARQUETAIN +13 • 28 jours

How much do you know about Norway ?

Project : What's in the news ?

what about Norway ?

+

Oslo

Oslo is the capital and the most popular city in Norway.



Ajouter commentaire

Base Jump in Kjeragbolten

In the past decade, hundreds of jumpers have participated in the 'First Jump Course' at Kjerag. During this time, they have developed one of the world's best base courses for terminal

what about Norway ?

+

Fishing in Nothway

Nothway is very famous for the fishing of salmon, one of the most commun fish in this country.



2 commentaires

Anonyme un mois it make me hungry

Anonyme un mois it makes* me

Ajouter commentaires

what about Norway ?

+

White christmas must be mind-blowing

Celebrating Christmas while it's snowing is something unknown here.



Ajouter commentaire

Flag

Original one :)

what about Norway ?

+

Climbing in Norway

Norway has many rock climbing areas throughout the country with many of these areas offering long multi-pitch big wall climbing often on good quality granite rock. The style and the lengths of the climbs, coupled with travelling distances involved make Norway a great adventure rock climbing holiday destination.



what about Norway ?

+

Harmony

Calm place, where you can find yourself, breath and be in harmony with nature, far away from noisy & polluted cities.



1 commentaire

Anonyme un mois Amazing!!!

Ajouter commentaire

Norway

Collaboration entre les élèves

- Echanges collaboratifs via forums
- Skype : Brainstorming et choix collaboratif pour les interviews



World News /
What hits the headlines in France and Norway at the moment ?

The french did have a lot of the same news as us, and some of the news they talked about was Robert Mugabe and Zimbabwe, Donald trump and his work, The death of Charles Manson, slaves in Libya, North Korea vs USA, genocide and rapes in Myanmar and environmental problems.

Yes ! That's right ! We talked with the Norwegian on tuesday 21/11 and we tried to contact them on monday and wednesday but they didn't answer. They told us that the first World News which hits the headlines in Norway was the death of a rapper called Lil Peep, he died at the age of 21 from an overdose. We said that the slavery in Lybia which has been filmed by CNN hits the headline in France but they didn't hear about it. (Anthony)

As Anthony pointed out, Norway is very interested in the United States. Notably their relations with North Korea, which is far from being a democracy.

According to them, no country makes any effort and do everything to begin a war.

In the press, the Russians would go so far as to accuse the United States of provoking Korea.

While Korea is making things worse by forging political alliances with the Arab countries.

WEEK 1 (Nov.14-17)

Step 1:

- Students work on their representations of Norway and produce a Padlet.
- First Skype meeting : [Breaking the ice](#)

WEEK 2 (Nov. 21-24)

Step 2:

- The students choose what section they want to work on. Teachers complete a grid on TS with their choices
- The students from each class read national newspapers/news websites to find out what hits the headlines in their country.
- Each team decide on a subject they want to present to their partners.

WEEK 3 (Nov.28-Dec.1)

Step 3:

- Skype meeting : In pairs or 3s students from each country meet via Skype. Their task is to get to know each other better, and ask/answer questions about the school system.

WEEK 4 (Dec. 1- 8)

Step 4:

- Each team work on their topic
- They produce a 3mn video (maximum)

WEEK 5 (Dec. 12 - 15)

Step 5:

- Finalizing the news bulletins on Screencast-O-matic and posting them on TS
- Students view their partners' videos.
- They decide on the 3 or 4 videos they want to present in their news bulletin.

WEEK 7 (Dec.19-22)

Step 6:

- Debriefing

Production finale

Pages i

[Introduction](#)

[Breaking the Ice](#)


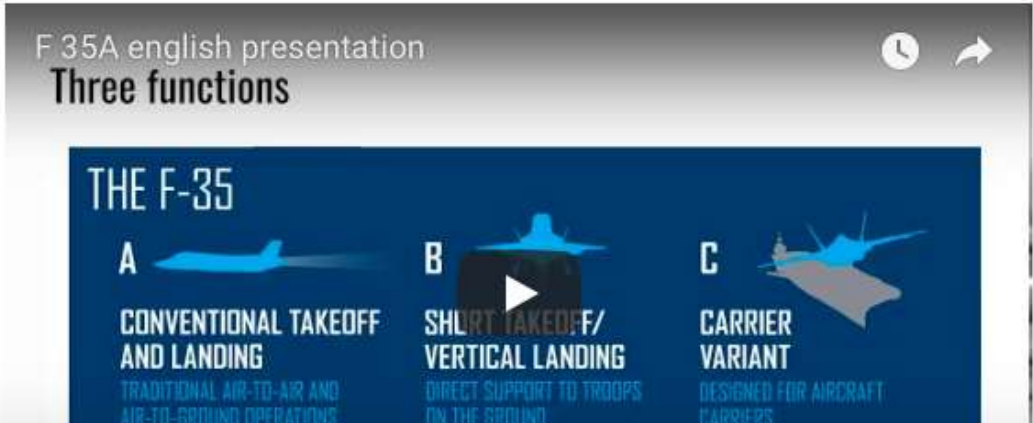
[What's in a news broadcast](#)

- [Videos Team A - Norway](#)
- [Videos Team A - France](#)
- Videos Team B**
- [Team A : Choose the section you would like to deal with](#)
- [Team A : World news](#)
- [Team A : Home news](#)
- [Team A : Justice](#)
- [Team A : Science](#)
- [Team A : Economics - Business](#)
- [Team A : Education](#)
- [Team A : Health](#)
- [Team A : Technology](#)
- [Team A : Culture - Arts](#)
- [Team A : Lifestyle](#)
- [Team A : People](#)
- [Team A : Environmental issues](#)
- [Team A : Sports](#)
- [Team B - groupe](#)

CREATE A PAGE

ARCHIVED PAGES

Videos Team B Edit page

1	World News Lisa & Elise	
2	Technology Elif & Egil	

The background is a dark blue gradient. In the corners, there are white line-art graphics resembling circuit boards or neural networks, with lines connecting to small circles.

EXEMPLE D'UN PROJET ETWINNING DANS UN KA2

EXEMPLE D'UN PROJET ETWINNING DANS UN KA2

eTwinning fait partie intégrante d'Erasmus+ depuis 2014

eTwinning et son espace collaboratif Twinspace peuvent être utilisés à **différentes étapes d'un projet**

«Échanges scolaires Erasmus +» :

dès la préparation de la candidature et au-delà de la période de financement du projet.

The screenshot shows the eTwinning website interface. At the top, there is a yellow navigation bar with the eTwinning logo, 'Portal', 'eTwinning Live', and 'Citoyenneté Européenne et...'. On the right side of this bar are 'English' and 'Logout'. Below this is a light blue navigation bar with buttons for 'HOME' (highlighted with a red box), 'PAGES', 'MATERIALS', 'FORUMS', 'LIVE', and 'MEMBERS'. The main content area has a header with 'Browse in public mode' and a 'SETTINGS' gear icon. The main title is 'Citoyenneté Européenne et Multiculturalisme'. Below the title is a logo with the letters E, M, and C and the word ERASMUS. To the right of the logo is a welcome message: 'Welcome nouha darquithain' with a profile picture and an email icon. Below the main title is a paragraph: '"Citoyenneté Européenne et Multiculturalisme" est un projet de partenariat visant à promouvoir l'espace de paix que représente l'Union Européenne, à diffuser l'esprit européen à travers les valeurs démocratiques qu'il incarne en général, à diffuser la tolérance et l'intégration culturelle en particulier.' At the bottom, there are three sections: 'Pages' with a list of events (Première réunion transnationale à Catania du 24 au 29 octobre 2017, Premières lettres, Première rencontre AAEF à Tahiti du 17 au 26 janvier 2018) and a 'CREATE A PAGE' button; 'Images' with a grid of three images and an 'ADD IMAGES' button; and 'Videos' with a grid of three video thumbnails and an 'ADD VIDEOS' button.

HOME

PAGES

MATERIALS

FORUMS

LIVE

MEMBERS

L'espace professeurs permet de construire notre planning, le modifier, fixer les tâches

(visibles ou non visibles pour les élèves)

De montrer les étapes et les réalisations de chaque équipe : cf journal



Project Journal i

[Post](#)

Aujourd'hui avant dernier lundi avant les Examens Blancs au lycée, les élèves ont joué sur le Kahoot envoyé par Tahiti. Excellent ! Ils ont adoré. Du coup les 4 absents veulent eux aussi joué. Rdv donc la semaine prochaines.

– Posted by nouha darquитай, 04.12.2017

[Add a comment](#) | [Delete](#)

Aujourd'hui, première découverte de Twinspace pour certains élèves Réunionnais, suivie de la découverte de Tahiti à travers tous les beaux diapos envoyés.

La Semaine prochaine, nouveau challenge, le Kahoot envoyé par l'équipe Tahiti. Ils sont tous excités et curieux ...

– Posted by nouha darquитай, 27.11.2017

[Add a comment](#) | [Delete](#)

Curieux et intrigués, nos élèves se sont lancés dans l'écriture de la lettre. Elle est prête. Ils la mettront bientôt en scène puis envoyée à leurs amis Tahitiens

A très bientôt pour une nouvelle aventure

– Posted by nouha darquитай, 16.11.2017

[Add a comment](#) | [Delete](#)

De retour de la première réunion transnationale à Catane, l'équipe luxembourgeoise est pleine d'élan pour se lancer dans la suite du projet. Le tournage de la vidéo mettant en scène la lettre des Luxembourgeois envoyée aux Tahitiens est programmée pour samedi le 9 décembre 2017 et impliquera 7 élèves (5 qui liront des parties de la lettre et 2 qui réaliseront le tournage) et 2 professeurs encadrant le tout.

– Posted by Geneviève Harles, 12.11.2017

[Add a comment](#) | [Delete](#)



Pages i

PRESENTATION DU PROJET ECAM & CALENDRIER PREVISIONNEL DES RENCONTRES

[DECOUVRIR LES PARTENAIRES](#)

[Je te présente ma ville, ma région, ses spécificités ...](#)

[ECRITURE DES LETTRES / LE ROMAN EPISTOLAIRE](#)

[REUNIONS TRANSNATIONALES](#)

[LES ACTIVITES D'APPRENTISSAGE ET DE FORMATION](#)

[ACTIVITE D'APPRENTISSAGE ET DE FORMATION N°1 à Tahiti du 17 au 26 janvier 2018](#)

[DISSEMINATION DU PROJET](#)

[\[DRAFT\] Rapports Coordonnateurs](#)

[Change order](#)

CREATE A PAGE

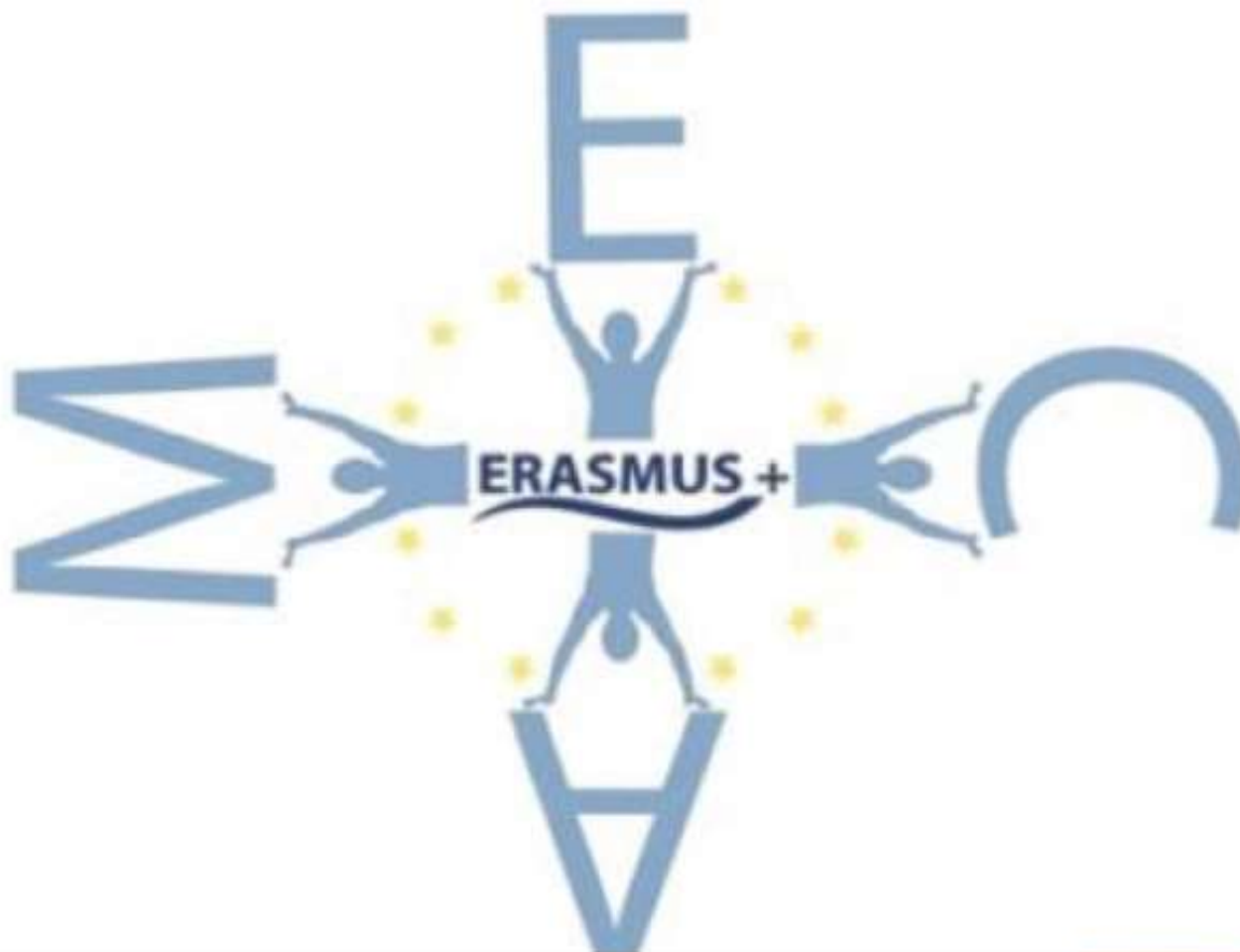
ARCHIVED PAGES



PRESENTATION DU PROJET ECAM & CALENDRIER PREVISIONNEL DES RENCONTRES

Edit page

DESCRIPTIF du Projet Erasmus + ECAM « Citoyenneté Européenne et Multiculturalisme » 2017-2019



HOME

PAGES

MATERIALS

FORUMS

LIVE

MEMBERS

Pour les élèves sur eTwinning

- Les élèves découvrent et répondent à la première lettre envoyée par leur partenaire tahitien

Impliquer les élèves de manière constante : AVANT LA MOBILITÉ

Faire participer tous les élèves aux activités préparatoires à la mobilité :

- mise en commun dans chaque équipe : ici Recherches sur l'UE
- Réalisation d'un questionnaire
- Les élèves découvrent le pays d'accueil à travers les jeux de questions-réponses
- Ils jouent au kahoot réalisé par l'établissement d'accueil



Citoyenneté Européenne et Multiculturalisme

Welcome
nouha darquithain



Search

IMAGES

VIDEOS

FILES

ALBUMS ⁱ

+ CREATE IMAGE ALBUM



PHOTOS DES
ÉQUIPES



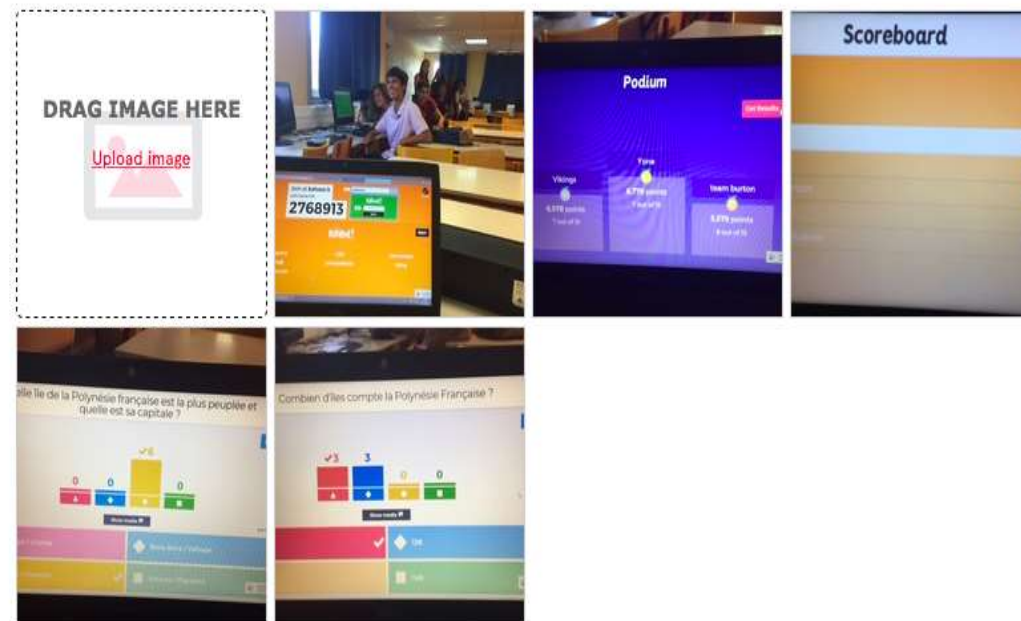
RESULTATS
KAHOOT TAHITI
PAR EQUIPE
RÉUNION

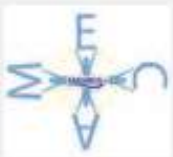


TEAM ERASMUS
RÉUNION

IMAGES ⁱ - RESULTATS KAHOOT TAHITI PAR EQUIPE RÉUNION

[View all images](#)





Citoyenneté Européenne et Multiculturalisme

Welcome
Nouha Darquithain



IMAGES

VIDEOS

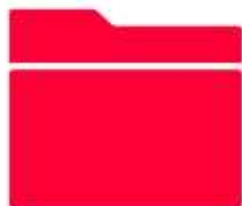
FILES

FOLDERS i

+ CREATE FOLDER



AAEF TAHITI
JANVIER 2018



ANNEXES
RAPPORTS TAHITI



DECOUVRIR L
EUROPE



LA REUNION

VIDEOS i

+ ADD VIDEO



AVANT et ENTRE LES MOBILITÉS : être actif et préparer les mobilités en amont :

- **Créer un questionnaire commun (tous les élèves du projet)**
- **Exploiter et analyser les résultats ensemble pendant la mobilité.**
- **Rédiger ensemble une partie de la production finale à laquelle tous les participants auront contribué**

Dans le cas de ce projet, il s'agissait de rédiger « La première partie du roman épistolaire ».

APRÈS LA MOBILITÉ : Impliquer les élèves de manière constante :

- **Mettre en commun sur eTwinning les documents présentés par chaque délégation durant la mobilité**
- **Présenter le questionnaire aux autres élèves afin permettre l'appropriation des informations même lorsque l'on n'a pas participé physiquement à la mobilité (implication constante des élèves).**
- **Exploiter les documents en cours si possible**

Je rencontre des difficultés, vers qui me retourner ?

1) Le projet est chronophage :

Cela veut dire que je ne sais pas comment introduire celui-ci dans mon programme et que donc moi ou mes élèves « gaspillons » des heures pour celui-ci.

Je dois donc soit revoir mes ambitions à la baisse soit de nouveau m'interroger sur comment ce projet peut être un gain, un plus pour mon programme.

2) Les contraintes techniques sont trop lourdes :

Je ne peux régulièrement accéder à la salle informatique, ou, je ne manipule pas bien les outils.

Je dois chercher ou demander d'autres tâches ou d'autres dead lines à mon porteur de projet. Ou, je demande davantage d'autonomie à mes élèves et je m'appuie sur les compétences techniques de certains d'entre eux.

3) Mes compétences linguistiques font défaut :

J'ai des difficultés à comprendre certaines consignes et à communiquer.

Je dois comprendre qu'il n'y a pas d'exigences linguistiques et que même si mon niveau est faible mes fautes et ma syntaxe ne m'évinceront pas du projet. Je peux me faire aider des élèves et de collègues.

*Je peux demander à mes partenaires de communiquer en français, **l'anglais n'est en aucun cas la langue obligatoire de tout projet.***

Enfin il ne faut jamais oublier que les ambassadeurs etwinning sont là pour vous accompagner et vous aider dans vos projets !!!

Bonnes pratiques et reconnaissance

- Labels de qualité
- Prix nationaux et européens
- Dissémination de projets : sites web, réseaux sociaux...



The image features a dark blue gradient background with white circuit-like lines in the corners. These lines consist of straight paths that branch out and terminate in small circles, resembling a stylized PCB or network diagram. The lines are positioned in the top-left, top-right, bottom-left, and bottom-right corners, framing the central text.

DES QUESTIONS ?